

Curso básico de Fonética General

Derechos reservados © 2002 SIL International

Propósito

- Estudiar los sonidos que se encuentran en varias lenguas del mundo
- Familiarizarse con los sonidos “exóticos” de otras lenguas
- Aprender a reconocerlos al escuchar, **producirlos** al hablar, y **simbolizarlos** al escribir
- Mejorar la capacidad de discriminación auditiva y de articulación lingüística

Estudiaremos los sonidos mediante:

- Los órganos articulatorios
- Las zonas de articulación
- Los modos de articulación

Transcripción fonética y alfabetos fonéticos

- Se usa un sistema de transcripción que no depende de la ortografía de ninguna lengua en particular
- Las transcripciones fonéticas se presentan entre corchetes; por ejemplo, [bo]
- En este curso se utilizan los símbolos de la Asociación Fonética Internacional (AFI)

En un alfabeto fonético:

Una palabra como *easy* en inglés se transcribe [izi].

Una palabra como *hacha* en español se transcribe [atʃa].

Una palabra como *eaux* en francés se transcribe [o].

Diferentes niveles de transcripción fonética

- una transcripción fonética minuciosa incluye muchos detalles de la pronunciación.
- la transcripción minuciosa de la palabra *easy* en inglés debe indicar que la primera vocal es un poco alargada y donde está el acento: [ˈi:zi]

Diferentes niveles de transcripción fonética

- una transcripción simplificada omite algunos detalles de la pronunciación.
- es necesario tener un análisis *fonológico* de la lengua para saber cuáles de los detalles son contrastivos.

¿Para qué sirve una transcripción fonética?

- Representación científica
 - de datos de lenguas que no tienen alfabetos
 - de datos de lenguas que tienen alfabetos que no reflejan bien los sonidos
 - de variación dialectal e idiolectal

Lenguas que no tienen alfabetos

- Por ejemplo:
En 1950, la lengua seri no tenía alfabeto; no se había analizado, y no había libros escritos en esa lengua.
Si uno quisiera representar bien la palabra para “mujer” de esa lengua, debe haber escrito la palabra fonéticamente: [kʷã:m]

Diferencias entre alfabetos y pronunciaciones

- Por ejemplo:
 - letras mudas, como “h” en español
 - letras con múltiples pronunciaciones, como “x” en español
 - letras que tienen pronunciación desconocida al extranjero, como “z” en seri
- Lenguas que no usan alfabeto, como chino

Variación dialectal e idiolectal

- “chico” en Sonora, México: [ʃiko]
- “llama” en Chile: [ˈjama]
- “llama” en Montevideo: [ˈʃama]
- “llama” en Madrid: [ˈdʒama]
- “rana” en La Paz, Bolivia: [ˈzana]
- “llama” en Argentina (gen.): [ˈʒama]
- “llama” en Ecuador: [ˈʎama]