

Innamechonnonotzas tlen ocpanoc in  
Lencho: Yeh ocpiyaya quemeh chicunau ixiuitl uan  
ochanchiuaya iuan nisihtzin, itenco se pohyo, uan  
nisihtzin yeh se tenantzin simi tlauei, tlen san ica itlah  
tzocotzin ya cualantoc. Amo uilis pactos dion tzocotzin.

In tenantzin oquinpiyaya miqueh ihuimeh uan  
simi oquintlasohtlaya. Hasta oquinchiuilih se incolal uan  
ompa oquintzacuaya.

Oahsic tonal ihcuac otlanes acmo nochtin in  
ihuimeh, porque non youal oualah se chicunautli uan  
oquicuah se ihuitl.



In tesihtzin oquihtoh:

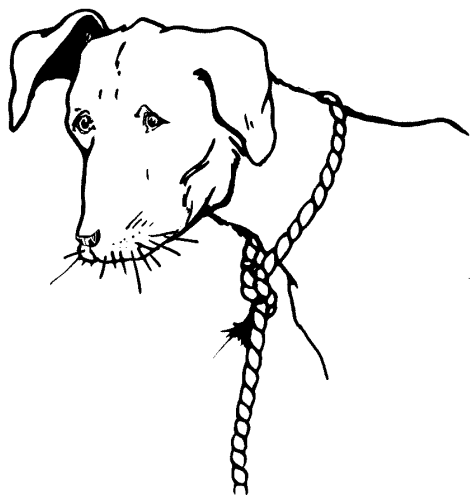
—!Ay, tlasohtzitzinten notlahpiyaluan!, ¿uan axan tlenoh inchiuas?

Satepan omoyoluih, ompa quilpis in itzcuintli para matlahpihiya. Non tonal, ihcuac ya tiotlac, octiquitih nixuiu ompa maquilpih in itzcuitli. In telpocatl amo onauat uan oquilpito.

Quemeh ome o yeyi youal satepan, quemeh las tres de la mañana, in tenantzin oquicac in itzcuintli icompa tzotzoyocatinimi ic quiyauac. Ihcuac cualani in tenantzin uan octilanilih niayau in conetl uan oquiluih:

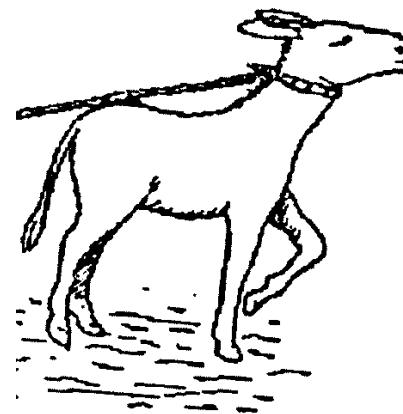
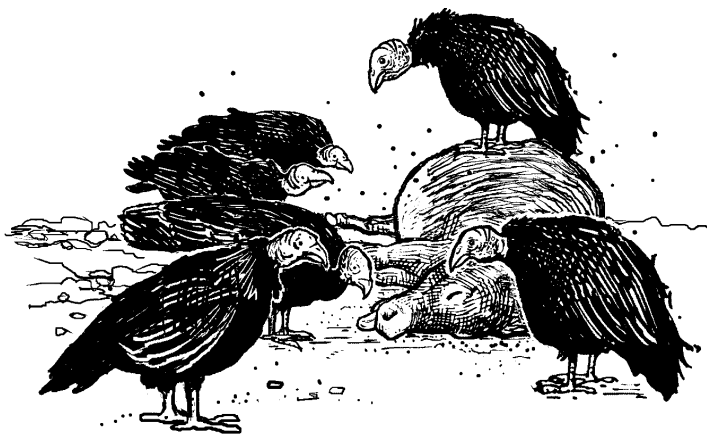
—!Anda teh, ixmeua! Ixcaqui, in itzcuintli yoehcoc. ¿Tleca amo otyequilpih? ¡Axan xihsiui ixmeua, ixtzitzqui uan ixquilpih!

Resumen: Lencho era un niño que vivía con su abuela, quien era una persona con temperamento muy fuerte. Ella tenía un burro muy bronco, y un día a Lencho le sucedió un accidente.



Opanoc quesqui tonal in Lencho yopahtitoya, yopeuaya itlah icchiua. Iheuacon ya mononotza iuan nicniu uan ocyoluihqueh sa quemanian ictlamacasqueh in burro, porque ihcuac ictlamacatiueh yeh icniqui quiualtihtixos, dion amo ouiliah camacah uan yocmouilihqueh. Ica non in burro acmo otlacuaya uan acmo oatliya.

Se tonal otlanes ompa mictoc. Cautz tlaocoyasqueh in icnimeh, opeuqueh paquih nic yomic in burro. Uan tlen occhiuqueh, oquimanqueh siqui pomeh uan opanmimilohqueh hasta itich se atlautli campa occuahqueh in itzcuimeh uan in tzohpilomeh. Yeh ohcon opanoc nin conetl.



In Lencho amo ocniquia meas, pero quen icchiuas como icmouilia nisihtzin. Omeu, uan ohcon xotihtincomoctic oquis quiyauac uan icnotza in itzcuintli.

—Meh ticol, cuixi cuixi, cuixi.

Yeh in itzcuintli yocholoh.

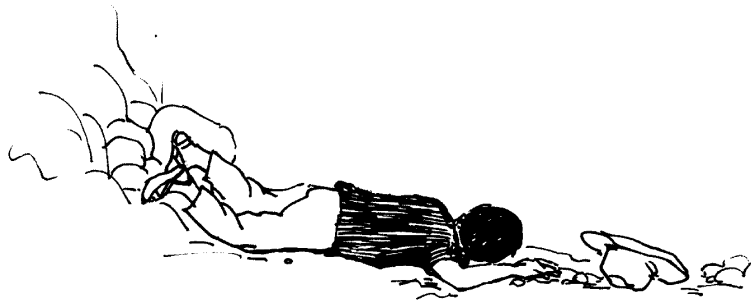
In Lencho ocnaliluih nisihtzin:

—Amo nesi in itzcuintli.

Nisihtzin oualcualan:

—Neh amo notiquiu, neh onmitziluih itquilpitiu, jaxan ixtemo uan uilica ixcauah!

Quen icchiuas, oyah ic itich se ohtli icnotztu in itzcuintli, oc mixxacualohtiu quen ocochtoya uan oquilcau nic itenco in ohtli oilpitoya se burro. Uan yapahpanotiu inacasco, amo inehmachpan ihcuac in burro octlancuah, uan octlatiuih tlalpan.



Yeh opeu pohtzahtzi:

—¡Ay!, ¡ay!, ¡ay! Nechtixtohtoc in burro  
—ocnaliluih nisihtzin uan nicniu. Yehuan iccaquih uan  
melacatzohtiquisah uan oquistiquisqueh quiyauac, cauitz  
oc icpaleisqueh, yeh in burro ompa icmihmilohtinimi in  
Lencho, cansaso yoctixto, itich nima, itich nipox, ic  
icuixcochco.

¡Amati quenih Dios Yehuatzin ocmopaleuilih!  
Quen ocmihmilohtoya octoquihtah ic tlatenco uan  
opanpoliuito ic tlatzintlan uan ohcon omopaleuih porqui  
in burro acmo oahsic, nic oilpitoya.

Nisihtzin uan nicniu ic ompa ictzahtzilihtinimih:

—¡Tla Tios, canih ticah itconetl!

Yeh oualnauat ic tlatzintlan, ica mohcayotl uan  
toneualistli. Otimoqueh oqueuatoh uan ocuicaqueh  
calihtic uan octouayah:

—¿Uan axan tlenoh itchiuilisqueh?

Uan nicniu in Lencho oquihtoh:

—Tla ixcontlalili Mertiolate, xamo noso cualis.

Quen octlalihqueh ocachi opeu toneui, yehuan  
ocycleseuihqueh, ocycleclasouihqueh uan ompa  
octecaqueh.

