

LA ENTREVISTA

Algunas consideraciones



- ▶ 1. Propósito
 - ▶ ¿Qué espero lograr en esta sesión?
- ▶ 2. Foco
 - ▶ Mi misión primaria es concentrarme en asuntos referentes ¿al grupo, al individuo o de contenido?
- ▶ 3. Niveles de confianza o anonimato
 - ▶ ¿Quién tiene acceso a la información?
 - ▶ ¿Cuáles son mis parámetros éticos?

- ▶ 4. Contenido de la sesión
 - ▶ ¿Qué temas específicos y qué conductas son deseables? ¿Aceptables? ¿Inaceptables?



- ▶ 5. Inicio de la entrevista
 - ▶ ¿De qué manera mi comportamiento verbal y no verbal ayuda a establecer una atmósfera de confianza y respeto?

- ▶ 6. Ritmo y dirección
 - ▶ ¿Cuál es el balance apropiado entre respuestas y directivas?
- ▶ 7. Compartir vs. "arrojar"
 - ▶ ¿Cómo voy a manejar enojo, sarcasmo, chisme, cinismo, escapismo, etc.?
- ▶ 8. La paradoja sol@ / junt@s
 - ▶ ¿Cómo estar conectad@ al/a entrevistad@ y, al mismo tiempo, mantenerse separad@?

- ▶ 9. Integrando izquierdo y derecho
 - ▶ ¿Cómo puedo ser al mismo tiempo un/a artista intuitiv@ y un/a científic@ racional tanto al escuchar como al intervenir?

- ▶ 10. Cambios de primer y segundo orden
 - ▶ ¿Es parte de mi objetivo lograr un cambio de actitud o comportamiento? De ser así ¿qué estrategias facilitarían el cambio?

- ▶ 11. Reacciones de quien entrevista
 - ▶ ¿Cómo me siento en la entrevista y en la organización? ¿Cómo puedo usar mi propio estado de conciencia como técnica de evaluación?
- ▶ 12. Habilidades de animar y confrontar
 - ▶ ¿Cómo puedo ayudar a identificar fortalezas y a confrontar las discrepancias?

- ▶ 13. Cierre de la entrevista
 - ▶ ¿Qué necesito hacer para dar la sensación de que el encuentro terminó?

- ▶ 14. Seguimiento y evaluación
 - ▶ ¿Cómo puedo asistir en la retroalimentación individual y/o grupal, y en la implementación?

