

Consonantes Silábicas y Prenasalización

Objetivos

- ⌘ Usted dominará las *consonantes silábicas*.
- ⌘ Usted podrá definir la *prenasalización* de una oclusiva oral o de una africada como apertura velar muy breve que precede a una oclusiva oral (o la porción oclusiva de una africada oral), durante la cual los articuladores primarios de la nasal y de la oclusiva permanecen constantes.
- ⌘ Usted podrá explicar y simbolizar la diferencia entre *nasales silábicas* y *oclusivas prenasalizadas*.

En muchas lenguas, ciertas consonantes pueden ser *silábicas*, es decir, funcionan como el núcleo de una sílaba, como las vocales. Una línea vertical pequeña debajo de un símbolo [m̩], indica que la consonante es silábica (conocida como marca de silabicidad).

Las consonantes silábicas normalmente tienen una duración similar a la de las vocales, y pueden llevar tono. En gran medida las consonantes silábicas más comunes son sonorantes sonoras (especialmente nasales, y aproximantes laterales y retroflexas). Aquí hay varios ejemplos de sonorantes silábicas que ocurren en palabras del inglés americano:

'hɪd̩	'oculto'	?m̩'m̩m̩	'(afirmativo)'
'p ^h əd̩	'charco'	bɪd̩	'pájaro'
'læʔ̩	'Latin'	'bæn̩	'bandera'
'k ^h ɑʔ̩	'algodón'	?æb̩'sɪd̩	'absurdo'
'm̩m̩ʔ̩m̩	'(negativo)'	'sɪst̩	'hermana'

Nota: [ɪ] es un símbolo para una vocal no silábica (véase el capítulo 18). Así, poner la marca de silabicidad por debajo de [ɪ] la cambia de una “vocal no silábica” a una “vocal silábica”. [ɪ] se puede escribir alternativamente como [ɚ], el gancho derecho del AFI indica retroflexión de la punta de la lengua en la vocal central. El símbolo schwa representa un sonido que ya es silábico, así que la marca de silabicidad no es necesaria.

Aquí hay más ejemplos de nasales silábicas, de la lengua igbo (Nigeria; Notas personales de campo de Floyd):

m̀b̀̀	‘no’
ń̀ǹ̀ǹ̀	‘pájaro’
ó̄dĩm̀̀	‘estoy bien’
óh̄m̀̀b̀̀	‘mi nombre’

Y de la lengua djuka (Nigeria):

ń̀'kolα	‘caracol’
ń̀'zαu	‘elefante’
m̀'pij	‘loco’
m̀'bombα	‘anaconda’
ń̀goni'ni	‘águila arpía’
ń̀dzu'kdα	‘Djuka’

Y de la lengua chinanteca de Usila (México; Skinner, 1962:253; el tono 1 es alto y el tono 5 es bajo; se omite el acento):

ṃ ⁴³	‘medicina’
ʔṃ ³⁴	‘nuevo’
o ¹ ṃṃ ⁴³	‘lluvia’
ṃṃ ³⁴	‘río’
ṃ ⁴ ṃ ³ ṃṃ ⁵	‘ciruela’
ṃ ⁴ ṃṃ ⁴³	‘jitomate’
α ² ʔṃ ³ ʔṃ ² ʔṃ ³⁴ ṃ ² ṃ ³	‘tú ordenaras la nueva ropa gruesa’

También las fricativas pueden ser silábicas, según lo expuesto en los siguientes ejemplos de la lengua lendu (Sudán: Tucker, 1940:384):

kαẓ	‘fuego’
dẓ	‘suelo, harina’
rítṣ	‘cosa’

Puede haber también algunas consonantes silábicas sordas, pero no hay ejemplos disponibles en este momento. Las oclusivas orales no pueden ser silábicas.

Oclusivas Prenasalizadas y Africadas

Algunas lenguas, especialmente en África, tienen una serie de oclusivas *prenasalizadas* y africadas que contrastan con otras oclusivas y africadas incluyendo un breve inicio nasal durante la primera parte de la articulación. La zona de articulación del inicio nasal y de la oclusiva que le sigue, es la misma. La *prenasalización* se representa por un símbolo nasal superescrito que precede al símbolo normal de la

oclusiva o de la africada, por ejemplo [^mb], [ⁿdʒ] or [^ŋk].¹ Puesto que el inicio nasal es tan breve, no lleva tono contrastivo. Virtualmente siempre es sonoro, mientras que la oclusiva puede ser sorda o sonora.

A continuación se presentan algunos ejemplos de oclusivas prenasalizadas.

mixteco de Ocoatepec: (México, Alexander)		tiv (Nigeria, Jockers 1991:20):	
^m bô:	‘camarada’	α ⁿ dzó	‘deuda’
ⁿ dīkā	‘plátano’	α ⁿ dzó	‘razones’
^ŋ góʔò	‘vamos’		
ʔi ⁿ gà	‘otro’		
ⁿ dʒáʔākā	‘aún no’		
ⁿ dúʔù	‘yo’		
ⁿ dōkō	‘zapote (un tipo de fruta)’		
ⁿ dīʔà	‘fruta’		

Conceptos Claves

consonante silábica
oclusiva prenasalizada

Ejercicios Orales

1. Practique hablando en voz alta todas las palabras mencionadas anteriormente en este capítulo que muestran consonantes silábicas y oclusivas prenasalizadas.

¹ Una oclusiva prenasalizada en medio de una palabra (e.g., [α^mba]) indicaría probablemente un límite de sílaba después de la primera [α]. Escrita como [amba] no hay ninguna indicación clara del límite de la sílaba. Distinguir entre estas dos es una cuestión fonológica. Para la clase de fonética usted no tiene que distinguir entre estas dos situaciones. La distinción fonética entre ambas es leve.