

Datos confeccionados que se parecen a datos reales

1. mapi	‘mesa’	11. pana	‘mi nariz’
2. kapi	‘cielo’	12. paki	‘mi ojo’
3. kambi	‘mujer’	13. pita	‘flauta’
4. tipi	‘nube’	14. pami	‘tierra’
5. timbi	‘hombre’	15. pata	‘luz’
6. tapa	‘sol’	16. napa	‘agua’
7. tamba	‘papel’	17. namba	‘roca’
8. pani	‘luna’	18. tanu	‘aire’
9. pandi	‘flor’	19. tandu	‘arroz’
10. punu	‘árbol’	20. paŋga	‘mosca’
<i>Nunca se presentan:</i> bama, bata, dati, gana, kaŋa, taŋi, taba, pada			

¿Cuántos fonemas (consonantes) son necesarios para describir estos datos adecuadamente? ¿Cuáles son?

Datos confeccionados que se parecen a datos reales

1. pasa	8. kampas	15. tana
2. sapa	9. tam:a	16. tama
3. tasa	10. tansa	17. paska
4. kasa	11. kazma	18. pana
5. sakan	12. mama	19. tazna
6. kaska	13. sama	20. mana
7. kasta	14. matas	21. kanta
<i>Nunca se presentan:</i> zama, zata, pataz, taza, m:ana ...		

Datos confeccionados que se parecen a datos reales

<i>Aldea 1</i>		<i>Aldea 2</i>		<i>Aldea 3</i>	
taka		taka		taka	
nasa		nasa		nasa	
tanta		tanda		tanda	
taska		taska		taska	
tasma		tasma		tazma	
sanke		sanje		sanje	
<i>Fonema</i>	<i>Realización Fonética</i>	<i>Fonema</i>	<i>Realización Fonética</i>	<i>Fonema</i>	<i>Realización Fonética</i>
/t/	[t]	/t/	[t], [d]	/t/	[t], [d]
/k/	[k]	/k/	[k], [g]	/k/	[k], [g]
/s/	[s]	/s/	[s]	/s/	[s], [z]
/m/	[m]	/m/	[m]	/m/	[m]
/n/	[n]	/n/	[n], [ɲ]	/n/	[n], [ɲ]
/a/	[a]	/a/	[a]	/a/	[a]

En este caso muy sencillo, se podría hablar de tres dialectos de una lengua, para la cual se puede proponer una sola lista de fonemas.